

# nadya aubrey

nadyaaubrey@gmail.com

nadyaaubrey.com

Originaire de l'Outaouais  
Vit et travaille à Montréal

## **FORMATION ACADEMIQUE**

// Baccalauréat en Arts visuels et médiatiques à l'Université du Québec à Montréal (complété en 2023).  
// Diplôme d'études collégiales en Arts, lettres et communication – profil cinéma au Cégep de l'Outaouais (complété en 2018).

## **EXPOSITIONS COLLECTIVES**

2023 // Passage à découvert, exposition des finissants du baccalauréat en arts visuels et médiatiques, Galerie de l'UQAM, Montréal, Québec.  
2023 // *Parcomètre VII*, exposition étudiante, Art Mûr, Montréal, Québec.  
2023 // *Recoudre le ciel*, espace d'expérimentation et d'exposition, Ateliers Belleville, Montréal, Québec.  
2022 // *Parcomètre VI*, exposition étudiante, Fais-moi l'art, Montréal, Québec.  
2021 // Présentation du projet *Enfin à Montréal* en collaboration avec Marie-Pier Lachance et Etienne Colpron-Turbide et supervisé par Stefan Hoffmann. Projet de sérigraphie verticale in-situ au café Troisième Tasse, Montréal, Québec.  
2020 // Présentation de l'œuvre *Homescreens(s)*, en collaboration avec Laura Double et Paul Dénommé, dans le cadre d'un partenariat entre l'UQAM et la Place-des-Arts. *Vers un monde meilleur*, Mosaïque d'écrans de la Place-des-Arts, Espace culturel Georges-Émile-Lapalme, Montréal, Québec.

## **PROJECTIONS ET FESTIVALS**

2025 // Projection du film *Je me dilue dans le ciel blanc* à la soirée *Femmes dans le parc* organisée par le Groupe Intervention Vidéo. Parc des Compagnons de St-Laurent, Montréal, Québec.  
2025 // Projection du film *Je me dilue dans le ciel blanc* au Festival de Poésie de Montréal. Cinéma Beaubien, Montréal, Québec.  
2025 // Projection du film *Je me dilue dans le ciel blanc* aux Sommets du cinéma d'animation dans la catégorie Grand Angle. Cinémathèque québécoise, Montréal, Québec  
2024 // Projection du film *Ok silence (version courte)* au festival Dérapage 24. Cinémathèque québécoise, Montréal, Québec.  
2024 // Projection du film *Ok silence (version courte)* au Festival International de Films Fantasia 2024 dans le cadre de la soirée Expérimentations Celluloïdiennes. Cinémathèque québécoise, Montréal, Québec.  
2023 // Participation au Sommet du cinéma d'animation pour la compétition canadienne officielle dans la catégorie étudiante avec le film *Bliss*, Cinémathèque québécoise, Montréal, Québec.  
2023 // Projection du film *Overload* au festival Dérapage 23. Salle Norman Mc-Laren, Cinémathèque québécoise, Montréal, Québec.  
2023 // Projection du film *Bliss* au Ottawa International Animation Festival dans le cadre de la compétition étudiante canadienne. Ottawa Art Gallery, Ottawa, Ontario.  
2022 // Projection du film *Bliss* au festival Dérapage 22. Salle Norman Mc-Laren, Cinémathèque québécoise, Montréal, Québec.  
2022 // Projection du film *Bliss* au Festival d'arts numérique Lumfiest. Rue St-Charles Ouest, Longueuil, Québec.  
2018 // Projection du documentaire *En marge* au gala On va aux vues. Auditorium Alphonse Desjardins, Cégep de l'Outaouais, Montréal, Québec.

### **PRIX ET BOURSES**

2023 // Mention honorable pour *Bliss* pour le *NBC Universal Award for Best Canadian Student* dans le cadre du *Ottawa International Animation Festival*

2022 // Prix remis dans le cadre du festival Dérapage 2022 pour *Bliss* – Prix spécial du jury.

2020 // Bourse d'excellence remise par la Place-des-Arts pour *Homescreen(s)* – Meilleure conception.

### **VIDÉOCLIPS ET AUTRES**

2024 // Réalisation du clip *Bébé* pour le groupe Oui merci

2023 // Réalisation du clip *Tracer des lignes* pour le groupe Oui merci

2023 // Création d'animation et de typographie pour le lancement de l'album *Au bon endroit* de Erwan

2023 // Réalisation du clip *Celexa* pour Princecharli

### **EXPÉRIENCES CONNEXES**

2024 // Technicienne en travaux pratiques au Collège Lionel-Groulx - Laboratoire d'images numériques

2023 // Participation au Comité des admissions au premier cycle de l'hiver 2023 au baccalauréat en arts visuels et médiatiques à l'Université du Québec à Montréal en tant qu'étudiante

2022 // Médiatrice au Symposium d'art contemporain de Baie-St-Paul

:)